



STUDIO LABORATORIO

Di Anna Virando

C.so G. Lanza, 105 – Torino –

www.annavirando.it

Tel.011 6601574 – annavirando@hotmail.it

“...La pittura moderna, nel defluire degli afflatti anarchici dell’informale, tenta la ricostruzione dell’immagine attraverso l’evoluzione evocativa della rappresentazione della realtà. Va in questa direzione la sua ricerca tormentata, le emozioni e la tensione del confronto con la tela bianca, che risolve con grande intensità formale. La sua è una pittura gotica, nordica, dai forti rigurgiti espressionisti, dall’esito teatrale. In un percorso che dalle leziosità formali giovanili si fa sempre più drammatico, con spiccata personalità e inconfondibile gesto, in un saldo taglio compositivo, Andrea dipinge grandi corpi nudi, in continue variazioni cromatiche nel gioco delle tonalità più fredde.

Il segno ed il colore si sovrappongono, si congiungono, si incastrano, in un gesto sicuro - natura, vigore, violenza, incanto, tensione, ossessione, dramma, dissoluzione -, quasi nella sua coscienza albergasse l’idea della creazione, quella “vis”, polla primigenia dell’inesauribile energia, da cui nasce la vita e la forza. Le sue figure sono autentiche, al limite del ritratto; rigorosi esercizi di eccellente felicità formale; dialoghi continui con la grande pittura d’antan: i michelangeloeschi e Delacroix, e moderna: Kirchner e Kokoschka; sfrenati virtuosismi barocchetti ed arditi scorci pompier.

Affascina la vivezza delle tinte, livide, sensuali, organiche, viscerali. Talvolta opprimono, soffocano con l’invasione della carne la scena scabra, prorompono nell’incombenza delle proporzioni che invischiano lo sguardo ed impediscono di sorvolare; attraggono con vellicate promesse di tormento e di estasi. ...”

Gianfranco Schialvino

*La S.V. è invitata all’inaugurazione
della mostra:*

Mercoledì 15 febbraio 2012

dalle 17,30 alle 23

La mostra prosegue sino al 3 marzo 2012

Degustazioni dolci e salate offerte da:



Orario di galleria:

dal lunedì al sabato dalle 16,30 alle 20,00

Fuori orario su appuntamento

ANDREA CATOLINO

CARNALITA'

